

PEINTURE A LA CHAUX

NATURA (ref. MP100-8KG)



STOOPEN & meeûs

SINCE
1894

FICHE TECHNIQUE

DESCRIPTION :

Peinture à chaux (peinture minérale, peinture sèche) pour application à l'intérieur ainsi qu'à l'extérieur.

Cette peinture à l'aspect minéral de chaux terne et s'applique surtout dans des diverses techniques de peintures décoratives et la rénovation d'anciens bâtiments.

Les caractéristiques les plus importantes: peinture minérale terne (haute valeur décorative), finitions diverses possible. Peinture sèche (à mélanger avec de l'eau avant l'application). Haute perméabilité de vapeur. Bonne stabilité à l'extérieur. Peinture à base d'eau. Non-polluante.

EMBALLAGE :

La peinture à chaux est livrée en seau de 8 kg (poudre sèche).

Les pigments sont vendus séparément pour que chacun puisse obtenir une nuance et intensité de couleur personnelle en ajoutant une certaine quantité de pigments en poudre.

Les pigments sont disponibles en boîte de 400 gr. (1 boîte par 8 kg de peinture en poudre = 5% pigmentation, on peut ajouter jusqu'à 3 boîtes pour intensifier la couleur).

Il est parfaitement possible de mélanger différents pigments.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES :

Présentation : poudre blanc

Poids spécifique : 0,6 kg / litre peinture à chaux en poudre - 1,30 kg / litre peinture à chaux liquide

pH : 11 à 12

Eau de gâchage : 1,0 - 1,2 litre / kg en fonction du sous-sol, la technique appliquée et la pigmentation

Nombre de couche : 1-2 en fonction du sous-sol et l'apparence voulue - 1 couche est couvrante

Consommation : 1-2 kg poudre sèche / 10m² par couche, dépendant du sous-sol, l'épaisseur de la couche et la technique employée

Accroche : très bonne résistance aux intempéries - le mur peut devenir crayeux sous influence de la pluie acide et la proximité de la mer

Temps de séchage : 1-5 heures: dépendant des circonstances - protéger contre l'humidité pendant 72 heures

Temps de durcissement: complètement durcie après 2-3 mois par carbonisation (résultat: 2 à 3 fois plus fort)

Température : température ambiante et température du sous - sol entre 8 et 30°C pendant 48 heures
conditions à éviter: vent, lumière directe du soleil et la pluie

Conservation : min. 1 an : sec, dans un emballage fermé - min 1 mois après dissolution dans l'eau, dans un emballage fermé

Outils : brosse rectangulaire, couteau en inox ou rouleau

Nettoyage des outils: nettoyer à l'eau

SOUS-SOL :

EXTÉRIEUR :

Des sous - sols minéraux absorbants, propres et dégraissés.

Éliminer les parties non adhérentes du sous-sol avant l'application. Réparer les joints abîmés avant l'application.

Pour application sur des sous-sols très absorbants et plus particulièrement en cas de température élevées ou de vent soutenu, le sous-sol doit être humidifié avant l'application. Une humidification adaptée du support favorise l'application et le durcissement de la peinture. L'application sur un sous-sol trop sec et par couches trop épaissies peut occasionner des fissures de rétraction au séchage. Une petite couche supplémentaire permet de les couvrir.

INTÉRIEUR :

Tout les sous-sols minéraux mais aussi les vieilles couches de peinture, le bois, MDF, métal etc. à condition que le sous-sol est suffisamment stable.

On peut appliquer un primer à base d'eau au cas où le sous-sol à une absorption différente, pour éviter la formation de taches.

PRÉPARATION :

La poudre est emballée dans un sac plastique, les pigments en boîtes de 400 gr.

Enlever le sac plastique du seau, verser +/- 8 litres d'eau dans le seau (jusqu'à la ligne) et ajouter le pigment et bien mélanger.

Après ajout de la poudre petit à petit, laisser la poudre absorber l'eau pendant 10 minutes et puis tout mélanger. La peinture à chaux doit être mélangée pendant 3 à 5 minutes mécaniquement pour obtenir une masse homogène et lisse.

Préparez toujours assez de peinture pour appliquer une couche sur un mur entier.

Si nécessaire, remuer de temps en temps ou rajouter un peu d'eau et mélanger à nouveau. ATTENTION: des différences de couleur peuvent survenir en diluant ou en remélangant.

PRÉCAUTIONS :

Le produit est très alcalin : protéger votre peau et vos yeux afin d'éviter toute irritation.

En cas de contact avec les yeux, rincer abondamment à l'eau. En cas d'irritation persistante, contactez un médecin.

Mélanger la chaux en plein air ou dans un espace bien aéré.

R 36/38 Irritant pour les yeux et la peau.

R 37 Irritant pour les voies respiratoires.

R 41 Risque de lésions oculaires graves.

R 43 Peut entraîner une sensibilisation par contact avec la peau.

S 2 Conserver hors de portée des enfants.

S 22 Ne pas inhaler les poussières.

S 24/25 Éviter le contact avec les yeux et la peau

S 27 Retirer immédiatement tout vêtement souillé

S 26 En cas de contact avec les yeux, rincer immédiatement et abondamment à l'eau et consulter un spécialiste.

S 28 Après contact avec la peau, laver immédiatement et abondamment à l'eau et au savon

S 36/37/39 Porter des vêtements de protection adéquats, porter des gants appropriés et un appareil de protection adéquat pour les yeux / le visage :

S 38 En cas de ventilation insuffisante, porter un appareil respiratoire et de protection approprié



Remarque :

Nous garantissons la qualité constante de nos produits, mais ne saurions accepter aucune responsabilité concernant leur application.

Anc. Ets. Stooppen & Meeûs

Van Praetstraat, 22

B-2660 Hoboken

Tél. : 03/825 00 55

Tel. 03/825 00 55

Site : www.stooppen-meeus.com

E-mail : dragon@stoopen-meeus.com

Revisiedatum : 11/03/2008